



Que reste-t-il des radios libres ?

Naissance et héritage des radios lyonnaises

Quelle est l'histoire des radios rhodaniennes, depuis leur naissance il y a plus de 40 ans, piratant le monopole d'Etat, jusqu'au paysage radiophonique actuel ? Le 9 mars 2023 de 14h à 19h30, le Club de la presse de Lyon et l'Université Lyon 2 organisent une journée d'étude sur l'histoire des radios pirates, libres et locales de la région lyonnaise aux Archives départementales du Rhône et de la Métropole de Lyon.



La 1ère émission de Radio Plurielle, le 5 décembre 1981 à Vénissieux (les Minguettes), avec Réjane Ariagno-Baroche, Alain Brachet, Robert Caro et Jean-Michel Forestier (©JF Cullafröz)

Cette journée sera l'occasion de présenter les premiers résultats d'une enquête historique sur la naissance des radios rhodaniennes, portée par le groupe de travail « Mémoire des radios libres » du Club de la Presse. Ce groupe rassemble des représentants de radios, des journalistes, des chercheurs et des étudiants, en partenariat avec les Archives du département du Rhône et de la Métropole de Lyon. Cette journée sera également l'occasion de dévoiler le premier épisode du podcast réalisé dans le cadre du projet. L'après-midi se terminera par la remise d'un premier fonds d'archives, puis la tenue d'une émission radio enregistrée en public, animée par les étudiant-es en journalisme de l'Université Lyon 2, sur le thème : « Que reste-t-il des radios libres ? ».

9 mars 2023 - Archives du Rhône, 34 rue Général Mouton-Duvernet 69003 Lyon

Ouverture par Simon Gadras, maître de conférences et J.-F. Cullafröz-Dalla Riva, journaliste.

- > 14h-15h30 – Atelier 1 : « Contre le monopole, pour la liberté d'expression (1977-1981) »
Introduction par J.-F. Tétu, professeur honoraire Sciences po Lyon, Edouard Lynch, professeur d'histoire, Université Lyon 2, et Adams Mezamigni, master 2. Débat avec des acteurs-trices des radios pirates rhodaniennes : Patrick Gervais (radio Polyphème), Djida Tadzaït (Radio Pipelette), des journalistes et responsables : Roger Masson Claude Francillon (Le Monde-France 3), Yvon Deschamps (Parti socialiste). Débat animé par Marine Beccarelli.
- > 16h-17h30 – Atelier 2 : « Ondes de choc : ce que ces radios diffusent (1981-1983) »
Introduction par Clara Grisot et Elmira Prmanova, doctorante. Débat avec des représentant-es de plusieurs radios lyonnaises pour évoquer information, musique, expression citoyenne : Jacques Boullud (Radio Julie), Robert Lapassade (Radio Bellevue) et Simone Daret (radio Canut). Débat animé par Marc Giousse.
- > 18h-19h30 – Emission publique : « Que reste-t-il des radios libres ? »
Les étudiant-es en journalisme accueilleront des représentant-es de radios lyonnaises qui témoigneront de la façon dont l'histoire des radios locales a forgé le paysage radiophonique lyonnais contemporain. Cette conférence prendra la forme d'une émission radio en public, réalisée par Radio Calade.